

Programa de Formación Musical “Vamos a la Filarmónica” de la Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convocatoria: Centro Filarmónico - Coro Filarmónico Prejuvenil

LISTADO DE PRESELECCIÓN - CONVOCADOS A AUDICIÓN PRESENCIAL

El día 10 de julio de 2026 se realizó la publicación, en la página web de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, de la convocatoria para la selección de nuevos integrantes del Centro Filarmónico — Coro Filarmónico Prejuvenil. La etapa de inscripción finalizó el 19 de agosto del presente año. En total, se inscribieron cuarenta y cinco (45) personas, de las cuales treinta y nueve (39) completaron el formulario en línea y cumplieron con los requisitos establecidos, incluido el envío del video de audición de preselección con el repertorio solicitado.

Los jurados designados por la Dirección de Formación Musical y Fomento de la Orquesta Filarmónica de Bogotá revisaron y evaluaron los treinta y nueve (39) videos enviados por los aspirantes. A través de la verificación de sus competencias artísticas y musicales, se realizó la preselección de las y los adolescentes y jóvenes, teniendo en cuenta su desempeño en la interpretación del repertorio indicado en la convocatoria.

Como resultado de este proceso, los siguientes treinta y uno (31) aspirantes continúan en la etapa de audición y selección y deberán presentarse a la ronda de audiciones presenciales en la fecha, hora y lugar que se indican a continuación:

No.	Nombres y Apellidos	Voz	Hora audición	Fecha y Lugar
1	Miguel Angel Rodríguez Valbuena	Barítono	8:00am - 9:00am	Sábado 22 de Agosto de 2026 Colegio Integrada La Candelaria Sede C, #17- a 17-, Tv. 1 #49b Sur 99
2	María alexandra Monroy macea	Soprano		
3	Marianna Melo Franco	Soprano/alto		
4	Juana Daniela Bermúdez Santos	Alto y Soprano		
5	María de los Ángeles Castillo Calderón	Alto		
6	María Catalina Acero Martinez	Alto		
7	Laura Estefanía Fuentes Herrera	Soprano	9:00am a 10:00am	
8	Sofia Casalinas Garrido	Soprano		
9	Liyen Vanessa Vargas Pineda	Alto		
10	Sarah Valentina Melo Puerto	Alto		
11	Sofia Garcia Sanchez	Alto		
12	Shara Camila Hurtado Ayala	Soprano		
13	Yiseth Mariana Prada Mesa	Soprano	10:00am - 11:00am	
14	Heidi Rocio Florez Piza	Alto		
15	Sara Valentina Buitrago Yates	Alto		

16	Paula Valentina Bohórquez Galvis	Soprano		
17	Maria Fernanda Betancourth Penagos	Soprano		
18	Maria Camila Casallas Rojas	Alto		
19	Maria Fernanda Yanez Rivera	Soprano	11:00am a 12:00m	
20	Stefanny Valentina Peña Prada	Soprano		
21	Aarón Samuel murillo	Baritono		
22	Eliana Valentina Traslaviña Ordóñez	Alto		
23	Diego Armando Martínez Arboleda	Baritono		
24	Diego Alejandro Sastoque	Baritono		
25	Marianne Camila Ramírez Guiza	Soprano	12:00m a 1:00pm	
26	Danna Valentina Alemán Villamarin	Soprano/alto		
27	Hayec Andrés Urrego Mejía	Barítono		
28	Danna Ximena Cantor González	Soprano		
29	María Paula Barreto Benavides	Soprano		
30	Julián Martínez Orozco	Barítono		
31	Maria Alejandra Pedraza Ibarra	Soprano		

Recomendaciones:

- Ubique el lugar en el que debe presentar la audición para llegar con tiempo suficiente.
- La audición se organizará por grupos pequeños para realizar ejercicios colectivos.
- Tenga presente que para la Obra libre de repertorio colombiano, no contará con acompañamiento instrumental; sin embargo, si lo desea, podrá utilizar una pista de acompañamiento desde su celular o asistir con su propio músico acompañante.

Para constancia de lo anterior, se firma a los veinte (20) días del mes de agosto de 2026.


JOSE ALBERTO ARROYO VALENCIA
 Director de Formación Musical y Fomento (E)
 Orquesta Filarmónica de Bogotá

Proyectó: María Isabel Gutiérrez – Contratista DFMF 